



Selskabelig journalist med store kulturdømme

Hos jer kan jeg bidrage med et visuelt blik, kæk ordkunst og stor ukuelighed. Med næse for journalistik, hjerte for litteratur og øje for den gode fortælling brænder jeg for at skabe kulturrum, der inviterer mennesker ind i både fællesskab og fordybelse. Som person arbejder jeg systematisk og humoristisk, handlingsorienteret og detaljebevidst. Jeg trives i længere beslutningsprocesser, men er allerbedst i spurten. Den kombination kan jeg bidrage med hos jer!

Uddannelse

KA i Journalistik
AU/DMJX, 2021- 23

- › Videoproduktion
- › Kulturjournalistik
- › Konstruktiv klima-journalistik

BA i Dansk
KU, 2018 - 2021

- › Moderne litteratur
- › Teoretiske læsninger
- › Grammatik og sprog
- › Formidling til mål-grupper

Rungsted Gymnasium
2014 - 2017

- › Samfundsfaglig, engelsksproget studieretning

Erhvervserfaring

Naturjournalist hos Verdens Skove 2025 -

Fagartikler om komplekse emner og SoMe-ansvarlig på Folke-mødet. Hos Verdens Skove har jeg skrevet til web og magasinet Skov & Folk, samt udviklet og klippet reels til Instagram.

Skribent på nyhedsbrevet Kontrafej 2024

Kontrafej er et nyhedsbrev, som jeg har udviklet og udgivet, mens jeg rejste verden rundt i hele år 2024. I processen er jeg blevet skarp til Mailchimp og forfinet interviewsituationen ved kulturforskelle.

Lydpraktikant hos Kristeligt Dagblad 2023

På lydredaktionen har jeg været ansvarlig for avisens daglige drift af oplæste artikler, samt ageret podcastassistent på podcasten *Sorine & Livskraften*. Jeg har opnået stor erfaring med speak, klip og lyddesign i Hindenburg, og samarbejdet med øvrige journalister om at versionere skrevne artikler til levende lydfortællinger.

Studertermedhjælper i Sundhedsdatastyrelsen 2020-2022

I kommunikationsteamet samarbejdede vi med fagfolk om formidling af sundhedsdata til den brede offentlighed. Jeg skrev ugentlige nyhedsbreve og artikler til internt brug, og var medansvarlig— for opdatering af tekst og design på intranet og hjemmeside (Sharepoint). I ferieperioder var jeg ansvarlig for pressetelefonen, og løbende udviklede vi i teamet kanelstrategien, designmanualen og arbejdsgangene.

- › Skrædderi
- › Permakultur
- › Skrivning

Kompetencer

- › Skriftlig formidling
- › Speak, klip og lyddesign
- › Kreativ konceptudvikling
- › Udvikling af webdesign
- › Tekst-, billede- og videoredigering
- › Erfaring med Mailchimp, Procreate, Canva, Office-pakken, Hindenburg og Sharepoint

Karakter

- › Stor sproglig fantasi
- › Scenisk fortæller
- › Stærkt planlæggeren
- › Fællesskabsorienteret
- › Socialt kompetent
- › Arbejdsom
- › Entusiastisk

Kurser

- › AI-drevet marketing
- › AI i kreative workflows
- › AI i paksis
- › AI i Canva

Eksempler

- › Reportage fra kaffefarm
- › Artikel om Martas solcelle
- › Klumme om verdensmad

Erhvervserfaring fortsat

Praktikant på Aller Medias haveredaktion 2021

Som praktikant hos Aller Media har jeg skrevet artikler om uderummet for Isabellas, Søndag og Familie Journal. Jeg har været del af en redaktion, hvor idéudvikling, sparring og konstruktiv kritik er vigtige byggesten for at kunne levere et vellykket produkt. Her er jeg blevet skarp til at skrive til forskellige målgrupper og forfinet mit blik for den gode rubrik.

Interviewer til byfornyelse i Aarhus Kommune 2021

Projektansættelse, hvor jeg skulle interviewe borgere omkring byudviklingen af Aarhus. Efterfølgende analyserede jeg data, som blev afgørende for udviklingen af bl.a. Fredens Torv.

Handicaphjælper hos LOBPA 2019

Assistance i Arnold Busck 2018

I boghandlen på Strøget vejledte og betjente jeg kunder gennem grundig litteraturforståelse og solid kundeservice.

Værnepligtig i Forsvaret på Bornholm 2017

Frivilligt arbejde

Instruktør og manus på kortfilm, Primus Film 2025

Idé, manus og instruktør bag kortfilmen *Musealiseret kærlighed*.

Executive producer på kortfilm, Primus Film 2024

Medskaber og hovedkarakter på kortfilmen *All those memories I can't remember*, som blev produceret i Mexico.

Manuskriptforfatter på kortfilm, Primus Film 2023

Manuskript til kortfilmen *Alle vores afdøde minder*.

SoMe på NGO Café Mellemfolk 2023

Udvikling og udgivelse af indhold på Instagram og Facebook.

Reportageholdet på Uniradio 2018

Tilrettelæggelse, speak og klip af lydreportager fra små og store begivenheder, samt præsentation i live radio.